

Koncertni cikel SiBRASS 2022 - Razpis za koncert nove generacije

1. NAMEN IN CILJI KONCERTNEGA CIKLA SiBRASS

Društvo SiBRASS prireja serijo koncertov klasične glasbe pod naslovom KONCERTNI CIKEL SiBRASS, s poudarkom na trobilnih instrumentih, ki občinstvu postreže z izvedbami odličnih, mednarodno priznanih izvajalcev.

SiBRASS je edinstvena platforma, osredotočena na vztrajno uresničevanje odličnosti in povezovanje ter prepletanje glasbenih ustvarjalcev, poustvarjalcev ter poslušalcev. Tako tudi v svojem koncertnem ciklu nadgrajuje svoje delo in smelo povezuje vrhunske poustvarjalce – trobilce s poslušalci, željnimi tehtnega in atraktivnega programa. Sklop brezplačnih koncertov daje občinstvu možnost prisluhniti glasbi na najvišji izvedbeni ravni. Koncertni programi so pretehtano zastavljeni v stremljenju k širokemu naboru glasbenih praks in vpeljevanju novosti. Cikel ob bok tujim postavi tudi slovenska dela.

Koncerti se odvijajo v Slovenski filharmoniji, ki je idealna za realizacijo takšnih projektov. V sodelovanju s tretjim programom Radia Slovenija je poskrbljeno tudi za snemanje koncertov, ki so nato predvajani v rednem programu radia ter dostopni v arhivu Multimedijskega centra RTV Slovenija.

V letu 2022 bo eden v seriji koncertov namenjen izključno mladim glasbenikom, učencem na osnovni in srednji stopnji oziroma študentom.

2. RAZPISNI POGOJI

Na razpis za koncert nove generacije se lahko prijavijo zasedbe (fizičnih oseb) od dua do tenteta, ki izpolnjujejo naslednje pogoje:

- **v zasedbo mora biti vključen najmanj en trobilni instrument,**
- **vsak/-a glasbenik/-ca, ki igra na trobilni instrument, mora biti v koledarskem letu 2022 redno vpisan/-a v glasbeno šolo, za preostale člane zasedbe pa to ni obvezno,**
- **zasedba predlaga spored (v trajanju od 30 do 45 minut), ki vsebuje tudi delo 21. stoletja in delo slovenske/-ga skladatelja/-ice.**

Izpolnjevanje razpisnih pogojev se preverja pred začetkom ocenjevanja strokovne komisije. Prijave, ki ne izpolnjujejo razpisnih pogojev bodo izločene in ne bodo predmet ocenjevanja strokovne komisije.

Z oddajo prijave na razpis prijavitelj soglaša z vsemi razpisnimi pogoji in merili izbora.

3. MERILA IN IZBIRNI POSTOPEK

Pred pričetkom ocenjevanja strokovne komisije, bo društvo izločilo vse prijave, ki:

- so prepozne,
- so jih vložile neupravičene osebe,
- ne vsebujejo obveznih dokazil,
- ne izpolnjujejo razpisnih pogojev.

Strokovna komisija bo pri izboru prijaviteljev ocenila izvajalske kvalitete iz predloženega videoposnetka in upoštevala zanimivost in tehtnost predlaganega sporeda.

Strokovno komisijo sestavljajo:

prof. Boštjan Lipovšek (Akademija za glasbo v Ljubljani)
prof. Jure Gradišnik (Akademija za glasbo v Ljubljani)
prof. Nejc Merc (Konservatorij za glasbo in balet Maribor)
prof. Mihael Švagan (Konservatorij za glasbo in balet Maribor)
prof. Jure Krajnc (Glasbena šola Celje)
prof. Dejan Podbregar (Glasbena šola Celje)
prof. Damir Tkavc (Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje)
prof. Miran Šumečnik (Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje)
prof. Vid Žgajner (Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana)
prof. Andrej Karba (Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana)
prof. Rok Vilhar (Glasbena šola Koper)
prof. Mirko Orlač (Glasbena šola Koper)

Odločitev strokovne komisije o izboru prijaviteljev je dokončna.

4. NAČIN IN ROK PRIJAVE NA RAZPIS

Prijava mora biti vložena v elektronski obliki in sicer na prijavnem obrazcu.

Prijavitelji morajo k svoji prijavi (na prijavnem obrazcu) obvezno priložili naslednje priloge:

1) VIDEO POSNETEK NASTOPA

Video posnetek naj bo kot zaseben naložen na eno od platform (npr. Youtube, Vimeo, Google Drive, Dropbox), v prijavi pa mora biti naveden točen naslov povezave do posnetka in geslo za dostop do posnetka. Posnetek ob dnevu prijave na razpis ne sme biti starejši od šestih mesecev. Dolžina posnetka ni omejena.

2) ŽIVLJENJEPIS

Življenjepis z opisom pomembnejših glasbenih dosežkov naj vključuje predstavitev zasedbe in krajše življenjepise posameznikov.

Elektronski prijavni obrazec v word datoteki prijavitelji pošljejo na elektronski naslov društva: drustvo.sibrass@gmail.com.

Rok prijave je 31. maj 2022.

Kot pravočasne vloge se obravnavajo vse prijave, ki prispejo na elektronski naslov društva SiBRASS najkasneje dne **31. 5. 2022 do 12:00**.

5. OBDELAVA IN HRAMBA OSEBNIH PODATKOV

S prijavo na razpis prijavitelji soglašajo z obdelavo in hrambo naslednjih osebnih podatkov, ki jih vnesejo v prijavni obrazec ali v priloge k prijavnemu obrazcu, zlasti: ime in priimek, naslov, datum rojstva, audio- ali videoposnetek živega nastopa, elektronski naslov ter telefonsko številko članov zasedbe.

Društvo bo podatke zbiralo in obdelovalo za potrebe izvedbe razpisa kot npr. evidentiranje prijav in interno ocenjevanje in jih bo hranilo v svojem arhivu skladno s predpisi o varstvu osebnih podatkov. V primeru, da bo izbrani prijavitelj z društvom sklenil pogodbo o izvedbi se bodo osebni podatki obdelovali in hranili tudi za namen sklenitve in izvajanja pogodbe (kot npr. za izvedbo plačil, obračunov, vsebinskih in finančnih poročil, nadzora ipd.).

6. IZBRANI PRIJAVITELJI

Društvo SiBRASS bo izbrane prijavitelje obvestilo pisno ali po elektronski pošti na naslov, naveden v prijavi.

Izbrani prijavitelji bodo uvrščeni v program Koncertnega cikla SiBRASS 2022, koncert pa bo v nedeljo 23. oktobra 2022 ob 11:00 v Slovenski filharmoniji.

Društvo SiBRASS bo s člani zasedb, ki bodo izbrane na razpisu, sklenilo individualne pogodbe o izvedbi koncerta v okviru cikla SiBRASS 2022, s katerimi bo urejeno izplačilo honorarja, prenos vseh avtorskih pravic, potrebnih za uporabo posnetkov njihove izvedbe in ostale zadeve, potrebne za uspešno izvedbo koncerta.

Honorar za nastop za vsako izbrano zasedbo posebej znaša 750,00€ bruto.

Imena in priimki izbranih izvajalcev bodo javno objavljeni na spletni strani društva: www.sibrass.si

7. DODATNE INFORMACIJE O RAZPISU

Dodatna pojasnila in informacije glede razpisa so vam na voljo preko:

- elektronske pošte: drustvo.sibrass@gmail.com
- tel. št.: 00386 41209562.